



Tekstilės meno kūrinio kūrimas

Problema:

Šiuolaikiniame pasaulyje, kuriame dominuoja masinė gamyba, rankų darbo kūriniai įgauna ypatingą vertę. Tačiau daugelis žmonių mano, kad siuvinėjimas yra senamadiškas ir neįdomus. Kaip galėtumėte sukurti modernų ir patrauklų tekstilės meno kūrinį, kuris atspindėtų jūsų individualumą ir pritrauktų jaunų žmonių dėmesį?

Projekto užduotis mokiniams:

- 😊😊😊 1. **Idėjos generavimas ir eskizo kūrimas.** Pagalvokite, kokią istoriją ar idėją norite perteikti savo siuvinėtu darbu. Gal tai bus įkvėpta gamtos, muzikos, filmų ar jūsų asmeninių patirčių? Sukurkite eskizą, kuriame atspindėtų jūsų idėją ir kompoziciją. Eksperimentuokite su skirtingais elementais, kol rasite jums labiausiai patinkantį variantą. Pavyzdžiui, galite sukurti eskizą, kuriame derėtų geometriniai raštai ir gamtos motyvai.
- 😊😊😊 2. **Medžiagų ir įrankių parinkimas.** Išsirinkite audinį, siūlus ir kitas medžiagas, kurios geriausiai atitiktų jūsų eskizą ir idėją. Apsvarstykite skirtingų audinių tekstūras ir spalvas, taip pat siūlų tipus (medvilninius, vilnonius, šilkinus ir kt.). Pasirinkite siuvinėjimo adatas, kurios atitiktų jūsų pasirinktų siūlų storį. Jei norite suteikti savo darbui unikalumo, galite naudoti įvairius karoliukus, blizgučius ar kitus dekoratyvinius elementus.
- 😊😊😊 3. **Siuvinėjimo technikos pasirinkimas ir taikymas.** Išbandykite įvairias siuvinėjimo technikas, tokias kaip kryželis, grandinėlė, plokščiasis dygsnis ar kitas. Pasirinkite tas technikas, kurios geriausiai atspindi jūsų eskizo detales ir suteikia jūsų darbui tekstūros bei gylio. Galite derinti kelias technikas viename darbe, kad sukurtumėte įdomų ir dinamišką efektą. Pavyzdžiui, galite naudoti plokščiąjį dygsnį fonui, o kryželiu išsiuvinėti smulkias detales.

😊😊😊 4. **Kompozicijos kūrimas ir spalvų derinimas.** Atkreipkite dėmesį į kompozicijos principus, tokius kaip simetrija, asimetrija, ritmas ir kontrastas. Pasirinkite spalvas, kurios harmoningai derėtų tarpusavyje ir atspindėtų jūsų idėją. Galite naudoti spalvų ratą, kad rastumėte tinkamus spalvų derinius. Eksperimentuokite su skirtingais spalvų atspalviais ir teksturomis, kad sukurtumėte vizualiai įdomų ir patrauklų darbą. Pavyzdžiui, galite naudoti šiltas spalvas (raudoną, oranžinę, geltoną) norėdami sukurti jaukią ir šiltą atmosferą, arba šaltas spalvas (mėlyną, žalią, violetinę) norėdami sukurti ramią ir atpalaiduojančią nuotaiką.

😊😊😊 5. **Darbo užbaigimas ir pristatymas.** Kai baigsite siuvinėti, atidžiai apžiūrėkite savo darbą ir pašalinkite visus nereikalingus siūlus. Išlyginkite audinį, jei reikia. Apgalvokite, kaip norėtumėte pristatyti savo darbą. Galite įrėminti jį, pakabinti ant sienos arba panaudoti kaip dekoratyvinį elementą ant pagalvės, rankinės ar drabužio. Pasidalinkite savo kūrinio su kitais ir papasakokite apie savo idėją ir kūrybinį procesą.

Įsivertinimo laukeliai kviečia pagalvoti kaip buvo atliktos užduotys: nesėkmingai, sėkmingai ar labai sėkmingai?

Mokiniai žymi labiausiai užduoties įgyvendinimą atitinkančio laukelio vidurį, pvz.: 😞😊😊

Mokytojai vėliau gali apvesti jų manymu tinkamiausią laukelį, pvz.: 😞😊😊

Mokomos temos:

- **Technologijos.** 26.2.5. Audinio dekoravimas, marginimas: Audinių dekoravimas siuvinėjant, naudojant įvairias technikas ir medžiagas. Tradicinių ir modernių siuvinėjimo elementų derinimas, siekiant sukurti unikalius dizainus.
- **Dailė.** Kompozicijos pagrindai: Kompozicijos principų (simetrija, asimetrija, ritmas, kontrastas) taikymas kuriant harmoningą ir vizualiai įdomų dizainą. Spalvų teorijos pagrindai ir jų panaudojimas.