



INTEGRUOTOS TECHNOLOGIJŲ IR ANGLŲ PAMOKOS 7C KLASĖJE REFLEKSIJOS APRAŠAS

Pamokos tema: „Pamirštos istorijos atgimimas madoje“

Pamokos data: 2025 m. balandžio 1 d.

Mokytojos: Jūratė Stonienė ir Rosvita Joniškienė

Pamokos tikslai:

1. **Technologijos:** Skatinti mokinius domėtis istoriniu kostiumu, atpažinti kultūrinius drabužių elementus bei pritaikyti juos šiuolaikiniame mados dizaine.
2. **Anglų kalba:** Lavinti mokinių gebėjimą aprašyti drabužius, naudoti teminį žodyną bei pristatyti savo kūrybinius sprendimus anglų kalba.

Pamokos uždaviniai:

1. Supažindinti mokinius su istorinių kostiumų bruožais ir jų reikšme kultūroje.
2. Išmokyti mokinius atpažinti senųjų laikotarpių mados detales ir jas integruoti į šiuolaikinį dizainą.
3. Plėtoti anglų kalbos žodyną susijusį su apranga, stiliumi ir istorija.
4. Skatinti mokinius kurti ir pristatyti savo originalų mados eskizą, įkvėptą praeities.

Pamokos eiga

1. Įžanga (5 minutės):

- **Veikla:** Diskusija apie madą ir jos cikliškumą.
- **Tikslas:** Sukurti pamokos įžangą, kad mokiniai jaustų susidomėjimą ir pasiruoštų aktyviai dalyvauti pamokoje.

2. Teorinė dalis (15 minučių):

- **Veikla:** Trumpas pristatymas apie skirtingus istorinius mados laikotarpius. Vaikai paruošę skirtingus pristatymus.
- **Tikslas:** Ugdyti mokinių gebėjimą analizuoti teorinę medžiagą, surinktą medžiagą pateikti skaitmeniniu formatu.

3. Kūrybinė veikla (15 minučių):

- **Veikla:** Mokiniai susiskirsto poromis ir kuria šiuolaikinio drabužio eskizą arba koliažą iš antrinių žaliavų. Paruošia trumpą aprašymą anglų kalba).
- **Tikslas:** Skatinti mokinius kūrybiškai interpretuoti užduotį.

4. Darbo pristatymas (5 minutės):

- **Veikla:** Kiekviena pora pristato savo atliktą užduotį. (Pristatymas anglų kalba).
- **Tikslas:** Skatinti mokinius pasitikėti savo kūrybiniais gebėjimais ir lavinti bendravimo ir kalbinius įgūdžius.

5. Refleksija ir užbaigimas (5 minutės):

- **Veikla:** Padalinau mokiniams 3 spalvotus lipdukus (žalias – kas patiko, geltonas – ką išmokau, raudonas – kas buvo sunku) ir paprašiau juos prilipdyti prie atitinkamų kategorijų plakato.
- **Tikslas:** Vizualiai apibendrinti mokinių patirtis ir greitai gauti jų grįžtamąjį ryšį.

Taikyti mokymo metodai ir priemonės

- Vizualinės priemonės (paveikslėliai, skaidrės apie mados istoriją).
- Kūrybinis darbas (piešimas / dizaino kūrimas, koliažas).
- Kalbinė raiška (aprašymas ir pristatymas anglų kalba).
- Grupinė diskusija, refleksija.

Stiprybės (kas pavyko gerai?)

1. Dalykų integracija: mokiniai vienu metu lavino meninę vaizduotę ir anglų kalbos įgūdžius.
2. Kūrybiškumas: mokiniai noriai kūrė originalius drabužių dizainus.
3. Anglų kalbos pritaikymas praktikoje.

Silpnybės (kokie iššūkiai kilo?)

1. Kai kuriems mokiniams trūko žinių apie istorinius laikotarpius.
2. Laiko trūkumas pristatyti visų mokinių darbus.

Galimybės (ką būtų galima išplėtoti, tobulinti?)

1. Pamoką galima plėtoti į ilgalaikį projektą.
2. Galima įtraukti IKT (pvz., kurti dizainą skaitmeninėmis priemonėmis).

Grėsmės (kokie veiksniai galėtų trukdyti ateityje?)

1. Skirtingas mokinių anglų kalbos lygis.
2. Ne visi mokiniai jaučiasi tvirtai atlikdami kūrybines užduotis.

Įtraukusis ugdymas pamokoje

1. Mokiniai, turintys individualių ugdymosi poreikių, dalyvavo pamokoje:

☒ Taip ☐ Ne ☐ Netaikoma

2. Kaip pamoka buvo pritaikyta visiems mokiniams (diferencijavimas, pasirinkimo galimybės, vizualinės priemonės, pagalba grupėse ir pan.): Buvo galima rinktis darbo būdą, naudotis internetu.
3. Kaip užtikrinote visų mokinių įtrauktį: Visi mokiniai įsitraukė pagal savo gebėjimus.
4. Kaip reagavo mokiniai, turintys SUP? Ką pastebėjote: Dirbo noriai, prisidėjo pagal galimybes.
5. Kaip planuosite įtrauktį kitose pamokose: Ateities pamokose sieksiu dar labiau atsižvelgti į skirtingus mokinių gebėjimus ir poreikius, kad kiekvienas galėtų sėkmingai dalyvauti ir patirti sėkmę.

Mokinių refleksija

- Kaip mokiniai jautėsi pamokoje? Dauguma mokinių jautėsi smalsūs, susidomėję ir motyvuoti. Jie džiaugėsi galėdami kūrybiškai reikštis, o pamokos tema pasirodė netikėta, bet įdomi. Nors keletas mokinių pradžioje buvo nedrąsūs dėl anglų kalbos pristatymo, vėliau įsitraukė drąsiau, ypač gavę padrąšinimą ir pagalbą.
- Ką naujo sužinojo / išmoko? Mokiniai sužinojo, kad mada yra cikliška ir dažnai semiasi įkvėpimo iš praeities. Jie taip pat susipažino su istorinių laikotarpių drabužių ypatybėmis bei praplėtė anglų kalbos žodyną susijusį su apranga, stiliumi ir kultūra.

Pamokos įvertinimas

- Kurie konkretūs tikslai buvo pasiekti? Ar buvo pasiekti visi pamokos uždaviniai? Visi pamokos uždaviniai buvo pasiekti. Mokiniai susipažino su istorinių drabužių ypatybėmis, išmoko pritaikyti istorinius elementus šiuolaikiniame dizaine, išplėtė teminį anglų kalbos žodyną bei gebėjo trumpai ir aiškiai pristatyti savo kūrybinį darbą.
- Kaip pavyko mokiniams dirbti? Kokie buvo mokinių darbo rezultatai?

Mokiniai dirbo aktyviai ir atsakingai. Dauguma parodė originalias idėjas, gebėjo pagrįsti savo kūrybinius sprendimus bei aiškiai išreikšti mintis anglų kalba. Darbų lygis buvo įvairus, tačiau kiekvienas mokinys pasiekė savo asmeninę pažangą. Buvo sukurta daug įdomių eskizų, kuriuose atsispindėjo istoriniai bruožai.

- Ar pamokos integravimas su anglų klaba buvo visavertis?

Taip, integracija tarp technologijų ir anglų kalbos buvo visavertė ir prasminga. Abi sritys buvo ne tik formaliai sujungtos, bet natūraliai papildė viena kitą – kalbos mokymasis vyko per praktinę, kūrybinę veiklą, o technologijų užduotis įgavo papildomos vertės per kalbinę raišką. Integracija paskatino mokinių smalsumą, kalbinį aktyvumą ir meninį mąstymą.